

# **La Pillola**

**[www.telefonodargento.it](http://www.telefonodargento.it)**

# ROMA DAGLI 80 anni IN SU

ITINERARI BREVI E INSOLITI

ROMA DAGLI 80 IN SU • ITINERARI BREVI E INSOLITI

a cura del Telefono d'Argento



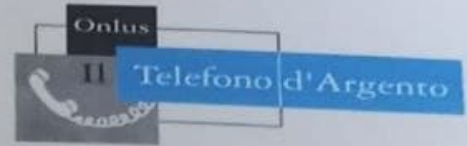
ROMA DAGLI 80 anni IN SU è il libro appena pubblicato dal Telefono d'Argento. È possibile acquistarne una copia rivolgendosi alla sede centrale del Telefono d'Argento numero 06 8557858 dalle ore 17 alle ore 20 oppure rivolgendosi alla sede del Telefono d'Argento della propria parrocchia.

PARROCCHIA S. MARIA DELLA MERCEDE  
Via Basento 100



IL GRUPPO DI VOLONTARIATO  
VINCENZIANO

e



organizzano

## L'Angolo dell'Amicizia

**Mercoledì 2 marzo 2022 ore 16**



### **DANTE E L'IDEA DELL'AMORE**

***Annamaria Palmieri propone un coinvolgente  
itinerario da Paolo e Francesca a Beatrice***

**VI ASPETTIAMO**



La nostra amica Concetta domenica ci ha lasciati. La ricordiamo così, con il suo sorriso con il quale colorava i racconti della sua intensa vita. In questi venti anni insieme ci ha arricchiti tutti con la sua vivacità e la sua sete di conoscenza, che non l'aveva abbandonata nemmeno al compimento dei 100 anni.

LILLÀ

PRIMO  
BATTICUORE



EUGENIA SERAFINI  
<https://www.artecom-onlus.org/>

*In questo cielo  
refolo di azzurro  
respira l'animo*

*ù*

*Eugenia Serafini*



# LE RICETTE FACILI DI GIOVANNA BRANCATO

## FUNGHI CARDONCELLI al profumo di finocchietto selvatico dei Monti della Tolfa



E' già tempo di funghi e chi se ne intende non potrà fare a meno di apprezzare questa semplice e gustosa ricetta. I funghi Cardoncelli procurateli al mercatino, controllando soprattutto che siano freschissimi.

Se poi avete un amico contadino o cercatore di funghi specializzato, potrete passare una bella domenica in cerca di questi prodotti spontanei del bosco, con la soddisfazione di individuarli e farne raccolta in un cesto di vimini. Ricordate che il loro aspetto varia di zona in zona, quindi avrete bisogno di un esperto o di farli visionare alla ASL.

Secondo la ricerca scientifica consumare i funghi cardoncelli fa bene e abbassano il colesterolo e aumentano le difese immunitarie". Altri studi hanno confermato che possiedono un elevato contenuto di **fibre, proteine, vitamine C, A, B2, B1, D** in diverse proporzioni in base alle varietà.

### ***INGREDIENTI TUTTI ITALIANI***

Funghi Cardoncelli grandi, olio EVO, aglio rosato e finocchietto selvatico secco dei Monti della Tolfa, peperoncino, sale q. b..

Laviamo velocemente i Cardoncelli per togliere eventuale terra e impurità, tagliamoli a fette di 1 cm., adagiamoli nella padella grande a fuoco vivo, nella quale avremo riscaldato l'olio con il peperoncino tagliuzzato (facciamo attenzione agli occhi perché può provocare bruciore riscaldandolo nell'olio ed assume una maggiore piccantezza), 2 spicchi di aglio schiacciati, salate e condite con il finocchietto selvatico.

Quando la loro acqua si sarà prosciugata facciamoli rosolare per bene e serviamoli con il loro condimento, ben caldi su crostini di pane abbruscato e disposti in un bel vassoio circolare.

Un buon bicchiere di vino rosso italiano e un formaggio provolone li accompagnano alla perfezione!

***Buon appetito e CIN CIN CON GIOVANNA BRANCATO!***





I prodotti Tolfainbox© sono genuini, provengono dalle terre incontaminate dei Monti della Tolfa, dove si trova l'Azienda Agricola "Quadron grosso". Telefonando sarete consigliati sulle migliori scelte adeguate alle vostre esigenze e alla stagione.

0039 329 922 1992 – email: [tolfainbox@gmail.com](mailto:tolfainbox@gmail.com)

Ci trovate su Instagram

# INCIPIIT

ALCUNI DEI PIÙ FAMOSI ROMANZI DELLA LETTERATURA MONDIALE HANNO DEGLI INCIPIIT CELEBRI, IMMEDIATAMENTE RICONOSCIBILI. QUALE LIBRO INIZIA CON QUESTO INCIPIIT?

Un tempo lontano, quando avevo sei anni, in un libro sulle foreste primordiali, intitolato <Storie vissute della natura>, vidi un magnifico disegno. Rappresentava un serpente boa nell'atto di inghiottire un animale. Eccovi la copia del disegno. C'era scritto: «I boa ingoiano la loro preda tutta intera, senza masticarla. Dopo di che non riescono più a muoversi e dormono durante i sei mesi che la digestione richiede

Risposta in una pagina più avanti



# La Pillola di Fisica



**DI**  
GIAMPAOLO  
SERVI

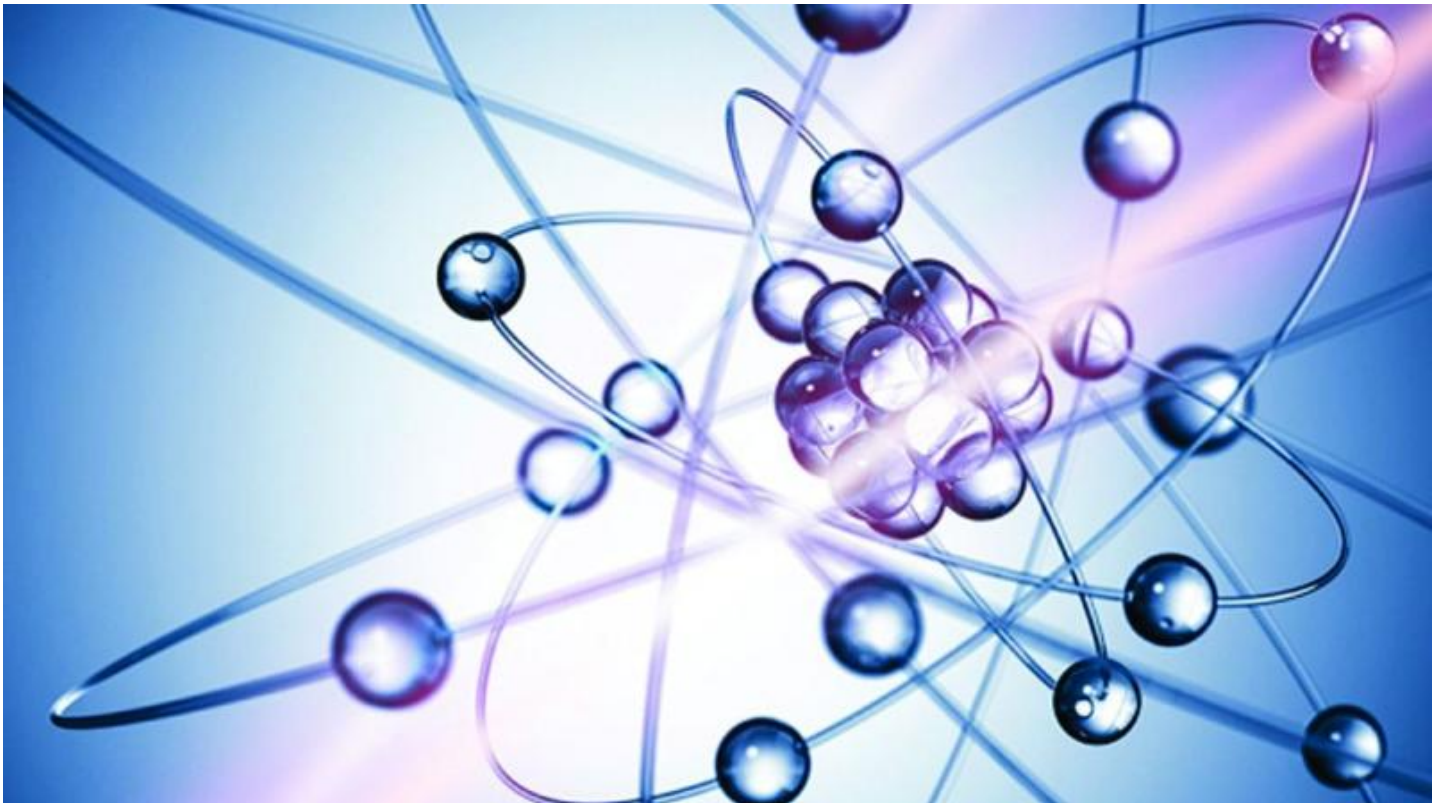


## L'ENERGIA ELETTRICA (3)

Le forze fondamentali della natura sono quattro ed esattamente :

1. la forza gravitazionale – è la forza che tiene insieme le masse di materia dell'universo ed anche noi ancorati alla Terra
2. la forza elettromagnetica – è la forza che tiene insieme la materia costituendo molecole ed atomi come unità
3. la forza nucleare debole – è la forza che regola il decadimento radioattivo a livello di nucleo atomico
4. la forza nucleare forte – è la forza che tiene unito il nucleo atomico

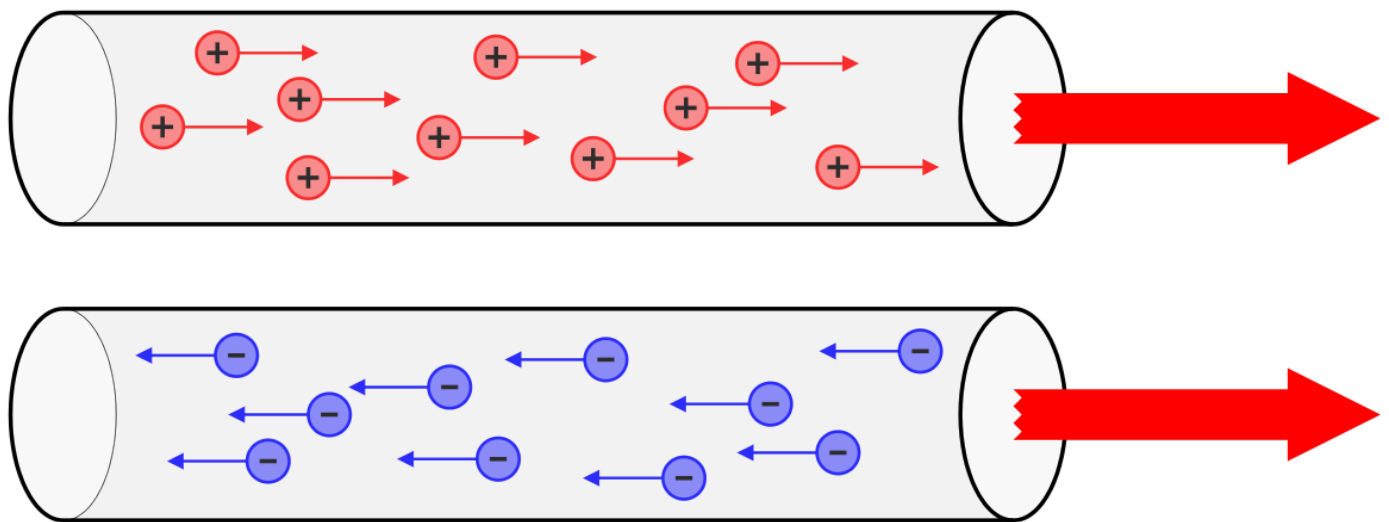
Le prime due forze le sperimentiamo comunemente nella vita quotidiana mentre le altre due si riscontrano solo nel lavoro degli specialisti nel campo della ricerca nucleare e delle particelle elementari.



La materia è composta di atomi che hanno al loro interno particelle con carica elettrica: elettroni (convenzionalmente indicati con carica negativa) e protoni (convenzionalmente indicati con carica positiva). Sappiamo inoltre che gli elettroni ruotano intorno al nucleo con orbite circolari con raggio molto più grande del raggio del nucleo in cui sono confinati i protoni. In condizioni normali l'elettrone ruota stabilmente e c'è equilibrio tra la forza elettromagnetica attrattiva esercitata dal protone e la forza centrifuga creata dal moto circolare dell'elettrone.

Esistono però modi di alterare questo equilibrio (esercitando una forza contraria a quella elettromagnetica con sfregamenti

meccanici, reazioni chimiche, effetti induttivi creati da correnti e campi elettromagnetici esterni) per cui si ha la possibilità di accumulare cariche elettriche dello stesso segno e creare all'interno della materia una corrente di elettroni che riequilibri il sistema; da qui nasce la corrente elettrica che costituisce la forma misurabile dell'energia elettrica.



Si può affermare che l'energia elettrica nasca dai fenomeni naturali che regolano nell'infinitamente piccolo il comportamento della materia. Produrre energia elettrica è quindi una forma di estrazione della forza e potenza della natura per asservirla ai voleri dell'uomo.



**Venne fra la  
sua gente,  
ma i suoi non  
l'hanno accolto.**



**(Giovanni 1,11)**

# Cinema e film

Che cosa fate voi quando siete depresse? Mangiate cioccolata? Dormite? Svaligate negozi di scarpe? Telefonate piangendo alla vostra migliore amica? Bé, io vado al cinema.

Vi racconto la mia storia dal principio.

Molti anni fa vinsi un concorso per maestra e nel giro di un mese, da un piccolo paese in provincia di Rieti, delizioso ma decisamente poco stimolante, mi trovai catapultata in una splendida città: Roma.

Un'amica di mia madre mi affittò una minuscola casa che dipinsi color albicocca, ci misi tutti i mobili che recuperai dalla mia cantina e mi ci sistemai.

I primi tempi andava tutto benissimo. Lavoro, spesa, casa, un libro e a nanna. Giornate tutte uguali, salvo il weekend, che riservavo a scoprire un po' Roma.

Sola, sempre sola. Già, perché non conoscevo nessuno e nessuno sembrava avesse voglia di conoscermi. Forse perché non sono mai stata molto espansiva, forse perché le colleghe erano tutte molto meno giovani di me, all'inizio mi pareva davvero impossibile fare amicizie.

Poi, un giorno, ho scoperto il cinema. Era un giorno che pioveva a dirotto e l'autobus non arrivava. Sono entrata in una sala più per sfuggire all'acqua che per interesse verso il film. Era la prima volta che andavo al cinema da sola. Mi sono seduta e, nel giro di pochi minuti, mi sembrava di volare. Ho riso e pianto e mi sono divertita un sacco. Non ero intimidita dalla situazione, anzi, tutt'altro: m'immedesimavo di più nelle situazioni che vedevo e mi dimenticavo di me e dei miei problemi. Quando si sono riaccese le luci e sono uscita ero serena, aveva smesso di piovere e mi sentivo proprio bene.

Può sembrarvi strano, ma io, in 23 anni, al cinema c'ero stata poche volte. Al mio paese non c'erano sale cinematografiche e, quando uscivo con gli amici, era per una bibita o per un gelato.

In poco tempo sono diventata una vera appassionata di cinema. Non c'era rassegna o anteprima che perdessi. Tutto questo era costoso, certo, ma d'altra parte era l'unico divertimento che mi concedevo.

Ed è stato al cinema che ho conosciuto Andrea. Lo intravedevo spesso. Finché abbiamo cominciato a sorriderci da lontano, poi a salutarci e, una sera, ci siamo trovati seduti vicini. Siamo usciti



commentando il film: i nostri rispettivi giudizi erano talmente diversi che quasi abbiamo litigato. Poi lui mi ha offerto un gelato e abbiamo fatto pace. Così abbiamo cominciato a conoscerci un po'.

Anche Andrea era nato in un paese, come me, ed era venuto a Roma per studiare. Ancora due esami, poi la tesi e sarebbe stato pronto per il lavoro.

Via via che le serate si facevano più calde, abbiamo preso l'abitudine di passeggiare dopo il film; lunghe passeggiate per scoprire Roma più segreta e incantevole, per strade in cui sembra che il passato sia rimasto imprigionato nelle fessure dei mattoni. Facevamo tardi, ma nessuno dei due aveva voglia di tornare a casa o di scappare.

E in effetti, non me lo sono lasciato scappare Andrea. Più esattamente, sono scappata con lui, perché l'ho seguito ad Ancona. Come potevo rifiutare? Mi offriva non solo il suo amore, ma anche un lavoro. E bambini: ne abbiamo avuti tre. E questa è stata la parte più bella del nostro contratto mentre abbiamo continuato ad andare al cinema e vedere tanti film.

*Cristina*

**DAL PASSATO...****1 marzo 1963**

**Nascita ufficiale del Piccolo Coro dell'Antoniano, durante la quinta edizione dello Zecchino d'Oro**



**Il Piccolo Coro "Mariele Ventre" dell'Antoniano è un coro misto di bambini creato nel 1963 da Mariele Ventre all'Istituto Antoniano di Bologna per accompagnare i piccoli interpreti delle canzoni allo Zecchino d'Oro. Dal 1996 è diretto da Sabrina Simoni, dopo la morte di Mariele, avvenuta nel dicembre del 1995.**

# LA CINA HA INVENTATO I FUOCHI D'ARTIFICIO, MA L'ITALIA GLI HA DATO I COLORI.

**I COLORI VENGONO DATI AI FUOCHI D'ARTIFICIO  
GRAZIE A DELLE POLVERI DI METALLO E ALTRE SOSTANZE.  
IL CALCIO LI RENDE ARANCIONI, IL SODIO GIALLI, IL BARIO VERDI.**

L'autore di un film è il regista, tuttavia lo sceneggiatore ha un'importanza notevole nella realizzazione, traccia l'architettura del film, la trama, i dialoghi.

E' colui che scrive il film, lo mette sulla carta prima che sia affidato alla cinepresa.

A molti capolavori gli sceneggiatori hanno dato il loro importante contributo. Tra gli italiani ci sono scrittori come Ennio Flaiano, Tonino Guerra, Zavattini, Pasolini, Pirro, Amidei, Sonogo e tanti altri. Autori di storie, dialoghi, battute che restano nel tempo, che caratterizzano personaggi e situazioni, che danno sapore alle storie narrate. In una frase, una battuta, spesso c'è il segno dei tempi, diventa un documento di costume. E' anche un modo per rivedere qualche film che ci è stato caro.

“Vi devo parlare, è importante... mi sono innamorato!”

“Ah meno male, non è grave c'è rimedio.”

“No no! Che rimedio, io voglio stare malato...”

BUIO  
IN SALA

di Gianfranco Mezzasoma

## Il Postino

'The Postman'

BY MICHAEL RADFORD



U  
CULT FILMS



Molti dicono che l'italiano sia una lingua estremamente musicale! Ma... lo sai che è anche ricca di parole strane? Ad esempio, sai cosa significa...

## CORIANDOLO

1 pianta erbacea delle Apiacee con fusto eretto, fiori piccoli e bianchi, frutti glabri con semi aromatici e medicinali

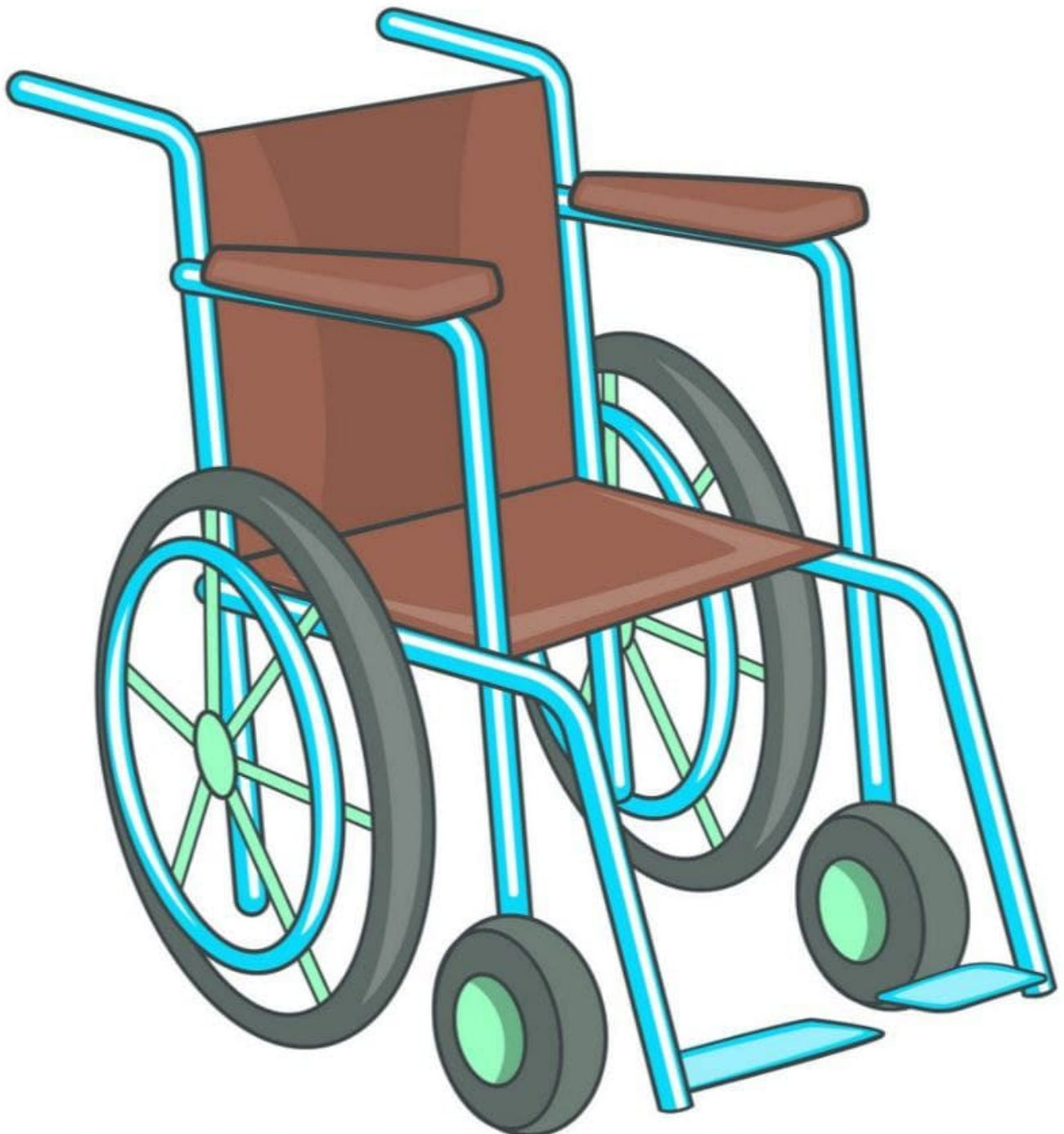
2 seme della pianta omonima, usato in cucina, pasticceria, liquoreria e farmacia

3 confetto che contiene un seme di coriandolo

4 ciascuno dei dischetti di carta variamente colorati che, in periodo di Carnevale, si usa gettare per gioco addosso alle persone



abbiamo a disposizione  
alcune sedie a rotelle



Possono essere richieste telefonando a:

**06 855 78 58**

# ROBERT BADEN POWELL

Nasce il 22 febbraio 1857

Muore l'8 gennaio 1941



Baden Powell, militare di carriera, è conosciuto soprattutto come educatore e fondatore nel 1907 del movimento scout. Nato in una famiglia di dieci figli perse il padre a tre anni, fu cresciuto dalla madre Henrietta figlia di un

ammiraglio decisa a dare una forte educazione ai figli affinché avessero successo. Dopo gli studi si arruola in cavalleria, viene destinato in India poi inviato in Sudafrica a combattere contro i Boeri, una popolazione sudafricana per lo più di origine olandese che voleva sottrarsi al dominio britannico. Nella battaglia per la

difesa della città di Mafeking costituì un corpo di giovani cadetti. In seguito a quella esperienza dette vita al movimento dello scoutismo che ben presto si diffuse in tutto il mondo come una delle istituzioni educative più valide fondato sul principio della vita all'aria aperta vissuta in comunità di gruppo con spirito di sacrificio e avventura per rendersi utile al prossimo, realizzare con animo fraterno e il contributo di valori una società non lacerata da interessi ed egoismi. Per acquisire uno stile e un sistema di vita e abituare i ragazzi a vedere le cose dal punto di vista degli altri, apprezzare la bellezza della natura, saper affrontare le difficoltà, formare il carattere ed inventare la strada nella vita quando non c'è.

BP, così chiamato confidenzialmente Baden Powell dagli scout, è anche la sigla del motto "Be Prepared" tradotto in "Estote Parati," essere sempre pronti in ogni circostanza. Nel 1912 si sposa in segreto con Olave Soames, che ha la stessa data di nascita però di trentadue anni più giovane e in seguito assumerà la guida del movimento femminile dello scoutismo.

Rientrato in Inghilterra viene nominato baronetto, sceglie il titolo di Lord Gilwell in riferimento al primo incontro di formazione per capi scout. Organizza campi per giovani, scrive



“Scouting for boys” e dopo un campo sperimentale nell’isola di Brownsea il movimento si estende in tutto il mondo ispirando altre associazioni con il suo metodo educativo. A Londra nel 1920 si tiene il primo Jamboree, l’incontro mondiale dello scoutismo.

Nel 1916 nasce in Italia l’ASCI guidata dal conte Mario di Carpegna a cui si uniscono le Gioiose Liguri di Genova di Mario Mazza. Il metodo è impostato sulla responsabilità autoeducativa per sviluppare la personalità e il senso di responsabilità dei ragazzi divisi in tre diverse branche per età: lupetti, esploratori e rover. Anche dopo la soppressione fascista dei movimenti giovanili per essere sostituiti con l’Opera Nazionale Balilla molti gruppi proseguirono clandestinamente la loro attività, Tra questi le “Aquile randagie” a Milano e il gruppo Roma 29 che si ritrovava nei locali della parrocchia di San Marco a palazzo Venezia sotto la sala del Mappamondo.

Ricostituita nel 1943 l’associazione riprese in pieno l’attività affrontando la realtà giovanile con rinnovate proposte educative sempre nell’ambito della sua specificità, seguendo la dottrina sociale della Chiesa con ampia disponibilità verso il prossimo come l’impegno nelle diverse calamità, terremoti e alluvioni. Con capacità e spirito di servizio non solo per gli altri ma con gli altri, e

la vita all'aria aperta intesa in modo alternativo alle tendenze di comodo svago,

Nel 1974 nasce l'AGESCI, l'unificazione tra l'ASCI maschile e l'AGI l'organizzazione femminile. Le regole dello scoutismo non sono divieti, la legge è un invito ad agire positivamente per affermare un certo tipo di persona: "Lo scout è..." Si entra a far parte ufficialmente del movimento con la "Promessa": Prometto sul mio onore...L'onore, una parola ormai in disuso nella società contemporanea ma ancora di alto valore nello scoutismo per significare rispetto, dignità, valore morale, lealtà. Regole per formare cittadini efficienti e, come lasciò detto BP nel suo ultimo messaggio, per essere utili, fare sempre del proprio meglio per provare a lasciare il mondo migliore di come è stato trovato. Deluso nei suoi ideali dagli eventi bellici in Europa si ritirò in Kenia dove morì l'8 gennaio 1941

**GIANFRANCO MEZZASOMA**

Felicità è...

...cantare in un coro!

**CHIAMACI**



**ENTRA NELLA  
GRANDE FAMIGLIA  
DEL  
TELEFONO D'ARGENTO**

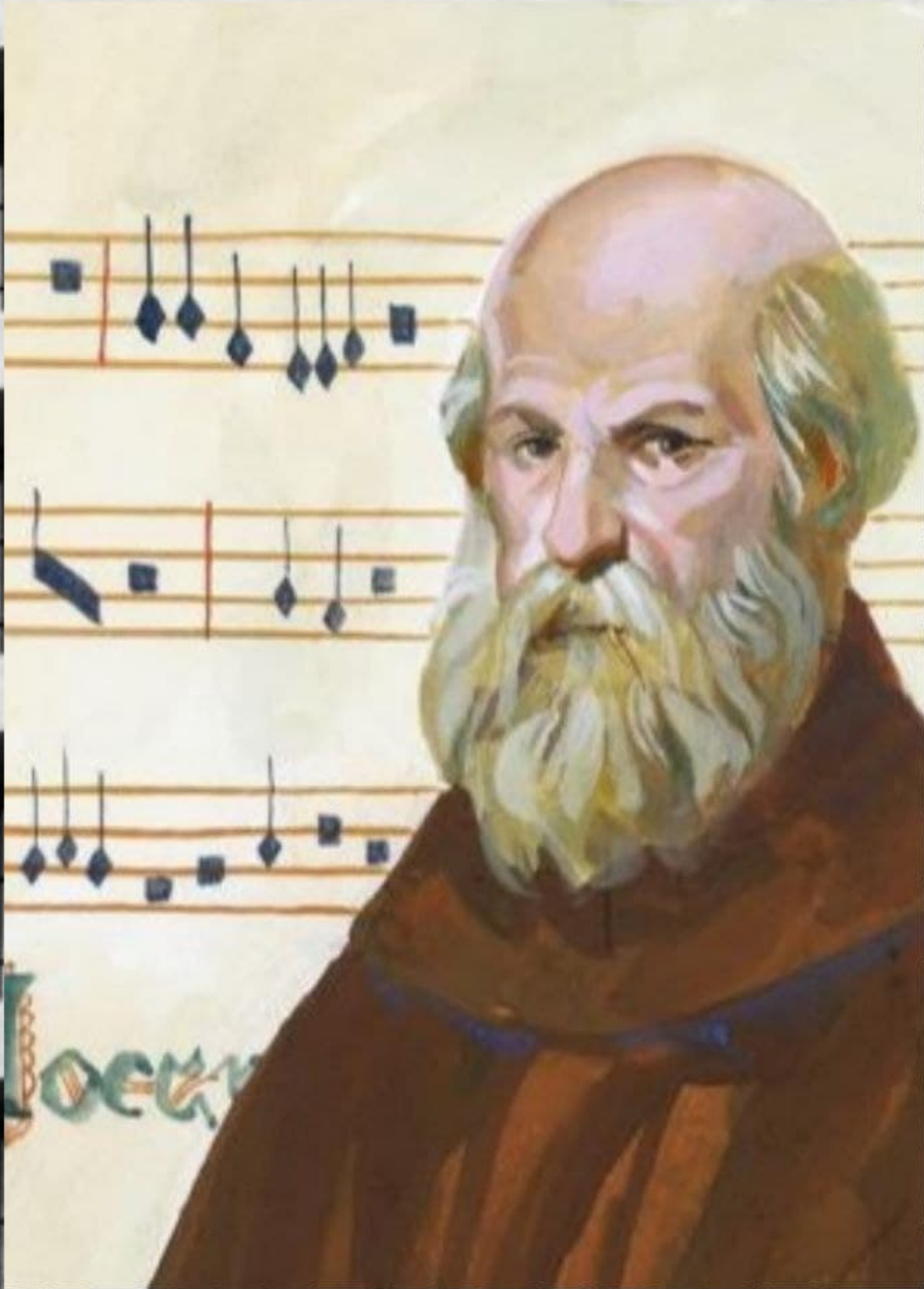
[facebook/telefonodargento](https://facebook.com/telefonodargento)

[telefonodargento@hotmail.it](mailto:telefonodargento@hotmail.it)

06 855 7858 dal lunedì al venerdì 17-19.30

[www.telefonodargento.it](http://www.telefonodargento.it)

VN POPOLO DI POETI DI ARTISTI DI EROI  
DI SANTI DI PENSATORI DI SCIENZIATI  
DI NAVIGATORI DI TRASMIGRATORI



**Guido D'Arezzo**

# Pop Quiz

Può essere passato  
anche se è presente.  
Cos'è?

**SOLUZIONE IN ULTIMA PAGINA**

**Informazioni, connessioni, scoperte,  
intrattenimento, notizie,  
coinvolgimento... quante cose ci  
ha portato internet!**

**E quante invece ne ha portate via?**

# **il vocabolario**



**Sei d'accordo?**

**INCIPIIT**

**Soluzione**

ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

# Il Piccolo Principe

CON LE ILLUSTRAZIONI DELL'AUTORE



BUR  
Rizzoli





Non ho nulla  
contro i vegetariani.  
Ma se Adamo ed  
Eva avessero  
mangiato il serpente  
piuttosto che la  
mela, ora saremmo  
ancora in paradiso!





**Pop  
Quiz**

**SOLUZIONE**



**IL MINESTRONE**