

5000

BEN FATTO

[WWW.TELEFONODARGENTO.IT](http://WWW.TELEFONODARGENTO.IT)



*fai la differenza*

**DONA IL 5 X MILLE**

**AL TELEFONO D'ARGENTO**



**CODICE FISCALE**

**97335470585**

# LA PILLOLA



Totale  
500

50  
x 10

500 numeri 10 anni

## Settembre andiamo. È tempo di partire.

È cominciata così l'avventura della Pillola, una mattina di dieci anni fa, presto presto, assieme a Rossella verso Frosinone, una giornata dedicata al fundraising.

Festeggiamo lo straordinario traguardo del numero 500 ripensando alla scintilla che ha fatto nascere la prima pillola, la Pillola numero 1 (dapprima denominata La Pillola per Navigare)

In viaggio verso Frosinone l'idea di comunicare costantemente con tutti gli amici del Telefono d'Argento condividendo una sorta di newsletter elettronica, allora unica possibilità, che WhatsApp, Telegram, FaceAbook erano agli esordi e poco usati.

Per dieci anni, tutti i martedì la Pillola ha registrato le attività e gli appuntamenti del Telefono d'Argento: ApertaMente, il Cineforum, le gite, le passeggiate a Roma, la cucina crudista creativa, il ClubA, i corsi di computer, i progetti con Sanfrumenzio, il progetto mensa Cisl, il progetto Casa del Cittadino, il pony della solidarietà, il cibo dell'ex tiro a volo, il progetto Silvercar, l'auto con l'autista, la terrazza del giovedì, tutti gli incontri delle sedi, le feste dei nonni, le feste delle ciliegie, la lettura dei libri, i tornei di burraco, lo sportello psicologico e lo sportello legale, la ginnastica dolce, le tombolate, il progetto LeroyMerlin, il caffè della domenica...

Per tanti anni il cardinale Ravasi, con il giornale AVVENIRE, ci ha accompagnato con le proprie riflessioni, e padre Andrea Meschi

ci ha regalato preziosi suggerimenti per visitare le chiese più nascoste e interessanti di Roma.

In ogni numero non è mai mancato il contributo dei lettori, la considerazione e l'apprezzamento. E la storia personale, un modo per farsi conoscere, una traccia donata anche da chi ora non c'è più: Liliana, Marisa, Ida, Maria, Ada, Leila, Iole...

E ora è il momento di continuare, pieni di attese e speranze, protesi verso il futuro, con grande entusiasmo.

Buona lettura della Pillola

## LA PILLOLA PER NAVIGARE

### NUMERO 01

14 dicembre 2010

**Il Telefono d'Argento è felice di avere la possibilità di condividere ogni settimana quanto contenuto nella PILLOLA PER NAVIGARE in formato elettronico che viene inviata gratuitamente ed è il frutto e il risultato di un lavoro fatto con amore e dedizione.**

---

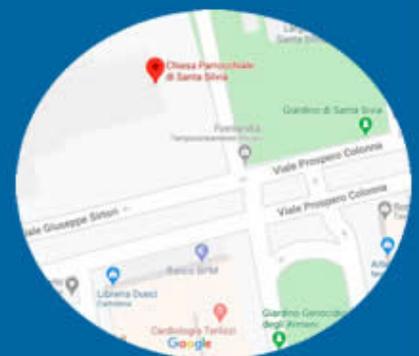
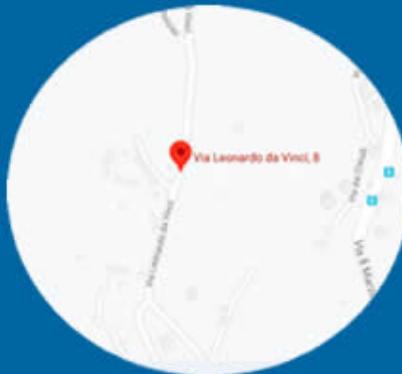
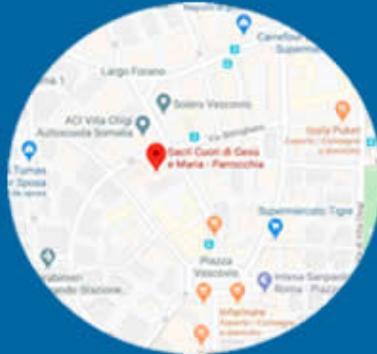
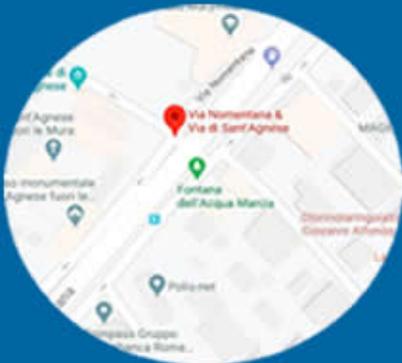
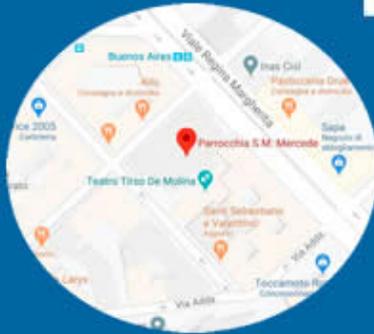
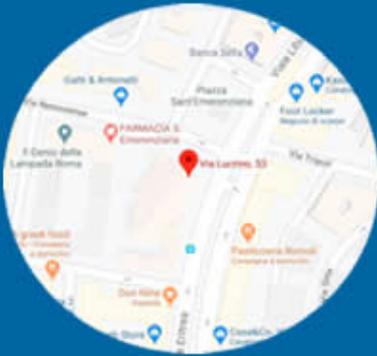
---

Beato l'uomo che non segue il consiglio degli empi,  
non indugia nella via dei peccatori  
e non siede in compagnia degli stolti;  
ma si compiace della legge del Signore,



WWW.TELEFONODARGENTO.IT

SIAMO  
QUI



TROVA LA TUA SEDE

Carissimi, questa settimana un'altra STELLA è volata a brillare nel cielo di Luglio: Ennio Morricone.

La sua musica IMMAGINIFICA, ricca di parole, immagini, sentimenti, speranze, continuerà ad accompagnare noi e tutte le generazioni a venire, ne siamo certi!

A lui e alla donna che ha amato e che lo ha accompagnato per tutta la vita, dedico questi versi e l'immagine delle mie "GiralUne", i pianeti di Galileo tra i quali sicuramente Ennio sta volando felice con le sue musiche!

**Eugenia Serafini che vi abbraccia**

***HAIKU ACQUARELLATO*** di  
EUGENIA SERAFINI  
<https://www.artecom-onlus.org/>



EUGENIA SERAFINI

OMAGGIO ALL'AMORE

di

Ennio Morricone e Maria Travia

*“...Per ultima Maria (ma non ultima).  
A lei rinnovo l'amore straordinario  
che ci ha tenuto insieme e  
che mi dispiace abbandonare.  
A Lei il più doloroso addio”  
Ennio Morricone*

*LUi*

colSe le sTELle  
nelciELod' AgOSTo  
poiscESevelOce sul  
nErodeSTRierO  
solcando la LUnA  
cherOSSasPlendeva  
sfiorandOla appena  
e

*quando la vide  
cantare cercando il  
SuOamOre  
con dolci movenze e tenero  
cuOre  
!  
si mise a  
vOLare  
sull'ArcOBAleno*

poipreSo il SUoaRCo  
scoCCate le freCCe  
raCColti i piAneti  
rotanti nel cOSmo  
!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!  
!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!  
!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!  
!!!!  
!  
*le fece un conCERTo  
dall'Orlo del ciELO*  
!  
!!!!!!!!!!!!  
!

## Un gradino in giù

Lui si aggira in casa guardandosi intorno un po' spaesato, poi chiede:

-Se io voglio prendere un treno dove vado? –

-Alla stazione di Monza. Monza-Milano, poi da Milano vai dove vuoi- Silenzio.

-Quindi a Monza c'è la stazione? –

-Sì, certo, c'è la stazione. Prendiamo sempre il treno quando andiamo a Milano-.

Passa un po' di tempo.

-Questi quadri quando li ho fatti? - chiede.

-Li hai fatti molti anni fa, non posso ricordarmi quando. Questo ritratto l'hai fatto a Bologna faceva parte dei ritratti dell'ultima mostra, ma questi altri non ricordo. Penso che tu li abbia fatti qui. Abitiamo qui da 15 anni-.

E lui: - Ah sì? Vedi, tu mi ricordi le cose...mi sei utile-

Seduti sul divano, lei gli prende la mano, gli chiede di provare a spiegarle come si sentiva poco prima. Gli occhi di lui stanno per riempirsi di lacrime.

-Non so- dice – non riesco neanche a spiegare questa dissociazione, questa...Non so dove mi trovo- e non riesce a proseguire. Lei gli parla dolcemente, lo accarezza, gli propone di uscire per consegnare un fascicolo in via Bergamo. Lui si prepara e chiede:

-Adesso dove andiamo? In via Bergamo a fare che cosa? –

La sera c'è il film "L'attimo fuggente", un film che faceva sempre vedere a scuola. E' lì che ha preso l'idea di fare dei ritratti ai suoi alunni perché rimanessero sulle pareti del suo Liceo, come nel film ci sono le foto delle vecchie classi. Non si ricorda di averlo visto. Lei sorride, se lo aspettava. Alla fine quando il protagonista si ammazza perché il padre gli impedisce di fare l'attore, lui guarda lei e continua a ripetere:

-Qual è il problema? C'è un problema di omosessualità? – e nonostante lei gli spieghi le vere motivazioni – lui ripete – Non capisco, forse c'è un problema di omosessualità -.

La mattina, appena svegli, lei lo abbraccia e gli chiede:

-Dove sei adesso? –

- A casa, a casa mia-

-Ah, bene e dov'è la tua casa? -



-La mia casa è dove ci sei tu-

La crisi di lui è profonda, profonda è la sua sofferenza. Annaspa continuamente cercando nella sua testa qualche flash che dal passato lo riallacci al presente, dice che ogni giorno quando si sveglia è come un foglio bianco, bisogna “ricominciare da capo”. Lei ha finalmente capito: è un gradino in giù. Niente più parole, solo gesti. Lui beve le coccole come un assetato.

Marzo 2020

***Roberta Bedosti***

# ORTAGGIO della settimana



**Come se non ci fosse un domani!**

# CINEMA TIZIANO

## ARENA TIZIANO

unico spettacolo ore 21,30

POSTI NUMERATI

LA BIGLIETTERIA DEL CINEMA E' APERTA : dal lunedì al venerdì dalle ore 20.00 - sabato e domenica dalle ore 19.00

<p><i>martedì 14 luglio</i> Aldo, Giovanni, Giacomo Michele Placido</p> <p><b>ODIO L'ESTATE</b></p> <p>di Massimo Venier 110'</p> 	<p><i>lunedì 20 luglio</i> doppio spettacolo ore 21.15 - 23.00</p> <p><b>L'AGNELLO</b></p> <p>di Mario Piredda 97'</p> <p>presentazione in sala da parte del regista</p> 	<p><i>martedì 28 luglio</i> Micaela Ramazzotti, Adriano Giannini</p> <p><b>VIVERE</b></p> <p>di Francesca Archibugi 103'</p> 
<p><i>mercoledì 15</i> Michelle Dockery, Maggie Smith</p> <p><b>DOWNTON ABBEY</b></p> <p>di Michael Engler 122'</p> 	<p><i>martedì 21 luglio</i> Ana de Armas, Lily James, Kate McKinnon</p> <p><b>YESTERDAY</b></p> <p>di Danny Boyle 116'</p> 	<p><i>mercoledì 29 luglio</i> Claudio Bisio, Sergio Rubini, Gian Marco Tognazzi</p> <p><b>SE MI VUOI BENE</b></p> <p>di Fausto Brizzi 100'</p> 
<p><i>giovedì 16 luglio</i> ore 21.00 presentazione del libro</p> <p><b>BRIGITTE BARDOT</b> un'estate italiana</p> <p>alle ore 22.00 - proiezione ad inviti del film <b>IL DISPREZZO</b> di Jean-Luc Godard</p> <p>per accreditarsi: <a href="mailto:info@gogedizioni.it">info@gogedizioni.it</a></p>	<p><i>mercoledì 22 - giovedì 23 luglio</i> Daniel Craig, Jamie Lee Curtis, Christopher Plummer</p> <p><b>CENA CON DELITTO</b></p> <p>di Rian Johnson 131'</p> 	<p><i>giovedì 30 luglio</i> Luca Marinelli, Jessica Cressy</p> <p><b>MARTIN EDEN</b></p> <p>di Pietro Marcello 129'</p> 
<p><i>venerdì 17 - sabato 18 luglio</i> Elio Germano, Barbara Chichiarelli</p> <p><b>FAVOLACCE</b></p> <p>di Fabio D'Innocenzo, 98'</p> 	<p><i>venerdì 24 - sabato 25 luglio</i> Jean Dujardin, Louis Garrel, Emmanuelle Seigner</p> <p><b>L'UFFICIALE E LA SPIA</b></p> <p>di Roman Polanski 126'</p> 	<p><i>venerdì 31 - sabato 1 agosto</i> George Mackay, Colin Firth, Benedict Cumberbatch</p> <p><b>1917</b></p> <p>di Sam Mendes 110'</p> 
<p><i>domenica 19 luglio</i> Pierfrancesco Favino, Claudia Gerini</p> <p><b>HAMMAMET</b></p> <p>di Gianni Amelio 126'</p> 	<p><i>domenica 26 - lunedì 27 luglio</i> Stefano Fresi, Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea</p> <p><b>FIGLI</b></p> <p>di Giuseppe Bonito 97'</p> 	<p><i>domenica 2 - lunedì 3 agosto</i> Pierfrancesco Favino, Micaela Ramazzotti</p> <p><b>GLI ANNI PIU' BELLI</b></p> <p>di Gabriele Muccino 129'</p> 



# Era Oggi

domenica 14 luglio 1963 (57 anni fa)

## Calimero esordisce in tv



*Tutti se la prendono con me perché sono piccolo e nero»* è l'indimenticabile frase che accompagnava ogni spot di **Carosello**, che aveva per protagonista un piccolo pulcino, tutto nero e con un guscio d'uovo per cappello.



C  
O  
M  
E  
S  
E  
N  
C  
I  
F  
O  
S  
S  
E  
U  
N  
D  
O  
M  
A  
N  
I

# CAPRESE





I  
N  
T  
E  
R  
E  
S  
S  
A  
?

## Il primo MOOC sulla pizza!

Pizza Revolution è il  
primo corso online  
universitario tematico e  
gratuito su uno dei più  
conosciuti simboli  
dell'Italia nonché  
Patrimonio dell'Unesco.

Questo il collegamento:

<https://www.federica.eu/pizzamooc/>

LA VITA NON SI SCEGLIE.  
SI VIVE.

MARTIN SHEEN

IL CAMMINO  
PER SANTIAGO

DIRETTO DA EMILIO ESTEVEZ



giovedì 16 luglio

RAI MOVIE ore 21.10



**Scrivici! Scrivici Adesso!**

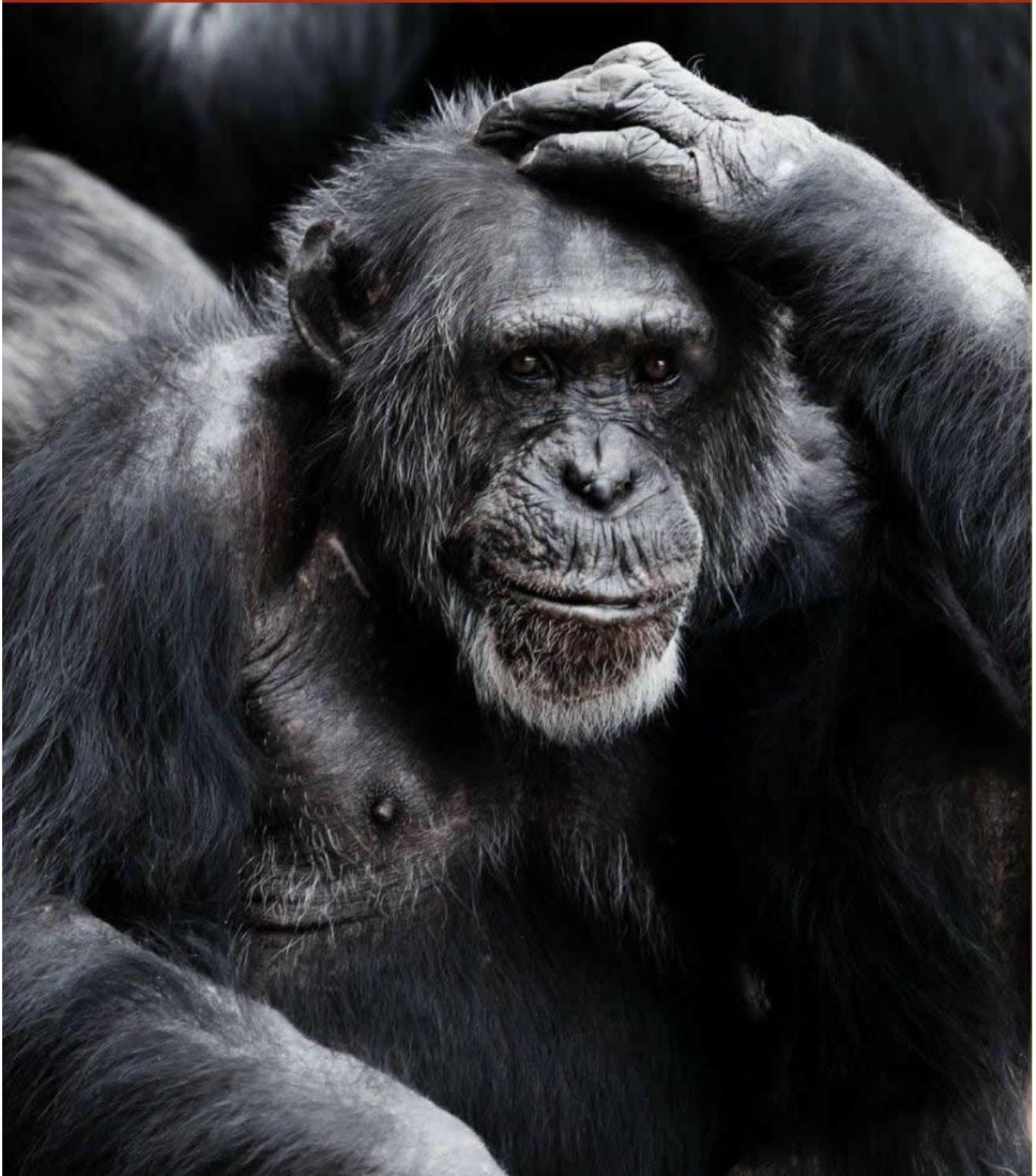
**CONTATTACI**

**CHIAMA 338 2300499 O MANDA UNA  
EMAIL A TELEFONODARGENTO@HOTMAIL.IT**



# E per finire

**IL MONDO STA RIMANENDO SENZA GENI,  
EINSTEIN È MORTO, BEETHOVEN ANCHE...  
E IO COMINCIO A NON SENTIRMI BENE.**



Ecco, la pillola finisce qui....

***BUONA***  
***SETTIMANA***

*da*



**e... alla prossima settimana!**