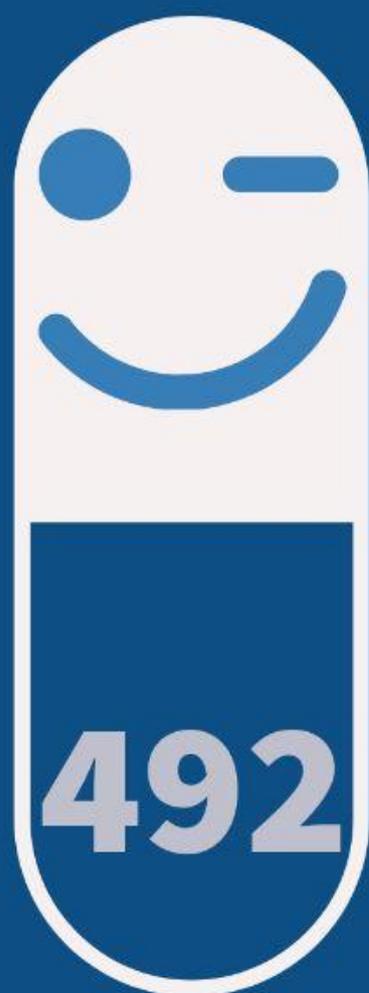


E' L'ORA DELLA PILLOLA



WWW.TELEFONODARGENTO.IT



CAMPO ESTIVO? CHISSA'?

Già da alcuni anni Gianfranco Proietti, ben noto ai lettori della Pillola per la sua attività di psicoterapeuta e di animatore dei Corsi Aperta Mente, promuove in estate settimane di soggiorno residenziale denominate “Campi Estivi” per il loro carattere comunitario con attività di gioco e di relazione.

La località scelta per l'incontro di quest'anno è:

Centro di spiritualità MARIA MADRE DEL CARMELO a Fiumicino (Roma)

Non possiamo sapere se il campo potrà essere effettuato, tuttavia noi siamo ottimisti e prevediamo la settimana dal 4 all'11 luglio 2020

Il Telefono d'Argento ha predisposto un “pacchetto” comprendente il trasporto, il soggiorno in pensione completa e l'organizzazione delle attività con la presenza costante, oltre che degli animatori, anche di alcuni volontari.

Per informazioni e prenotazioni: Marisa 06 8557858

**Dona il tuo 5x1000
al Telefono d'Argento
Codice fiscale 97335470585**



**Per donare il tuo 5x1000 al
TELEFONO D'ARGENTO,
indica il codice fiscale
97335470585 sulla tua
dichiarazione dei redditi**

**Il nuovo HAIKU ACQUARELLATO di
EUGENIA SERAFINI**

<https://www.artecom-onlus.org/>



PENSIERI AL TEMPO DEL CORONA VIRUS

Diana Morosetti

Domenica 10 Maggio 2020, sono uscita per la prima volta di casa, insieme ai miei figli e nipoti. Che felicità, era anche la festa della mamma! Ci siamo avviati a piedi, con le mascherine e un po' distanziati, verso il Coppede'. Non avevo mai visto gli alberi così verdi, le strade così vuote e il cielo così sereno. E il mio pensiero è andato a chi non ce l'ha fatta, a chi quelle emozioni non potrà mai più viverle e ai loro familiari che non hanno potuto consolarli e accompagnarli. A tutti quei medici, infermieri, operatori sanitari, volontari e sacerdoti... che non ci sono più e che sono stati in prima linea accanto ai malati. Abbiamo perso tanti giovani assetati di vita a troppi anziani, ad una intera generazione, la più bella e la più vera. Ed ora anche noi siamo più soli e più poveri di prima. E ho pensato:

NON È ANDATO TUTTO BENE!



GIOVANNI BARBIERI

LA MIA ANIMA HA FRETTA

Ho contato i miei anni e ho scoperto che ho meno tempo per vivere da qui in poi rispetto a quello che ho vissuto fino ad ora.

Mi sento come quel bambino che ha vinto un pacchetto di dolci: i primi li ha mangiati con piacere, ma quando ha compreso che ne erano rimasti pochi ha cominciato a gustarli intensamente.

Non ho più tempo per riunioni interminabili dove vengono discussi statuti, regole, procedure e regolamenti interni, sapendo che nulla sarà raggiunto.

Non ho più tempo per sostenere le persone assurde che, nonostante la loro età cronologica, non sono cresciute.

Il mio tempo è troppo breve: voglio l'essenza, la mia anima ha fretta. Non ho più molti dolci nel pacchetto.

Voglio vivere accanto a persone umane, molto umane, che sappiano ridere dei propri errori e che non siano gonfiate dai propri trionfi e che si assumano le proprie responsabilità. Così si difende la dignità umana e si va verso della verità e onestà

È l'essenziale che fa valer la pena di vivere.

Voglio circondarmi da persone che sanno come toccare i cuori, di persone a cui i duri colpi della vita hanno insegnato a crescere con tocchi soavi dell'anima.

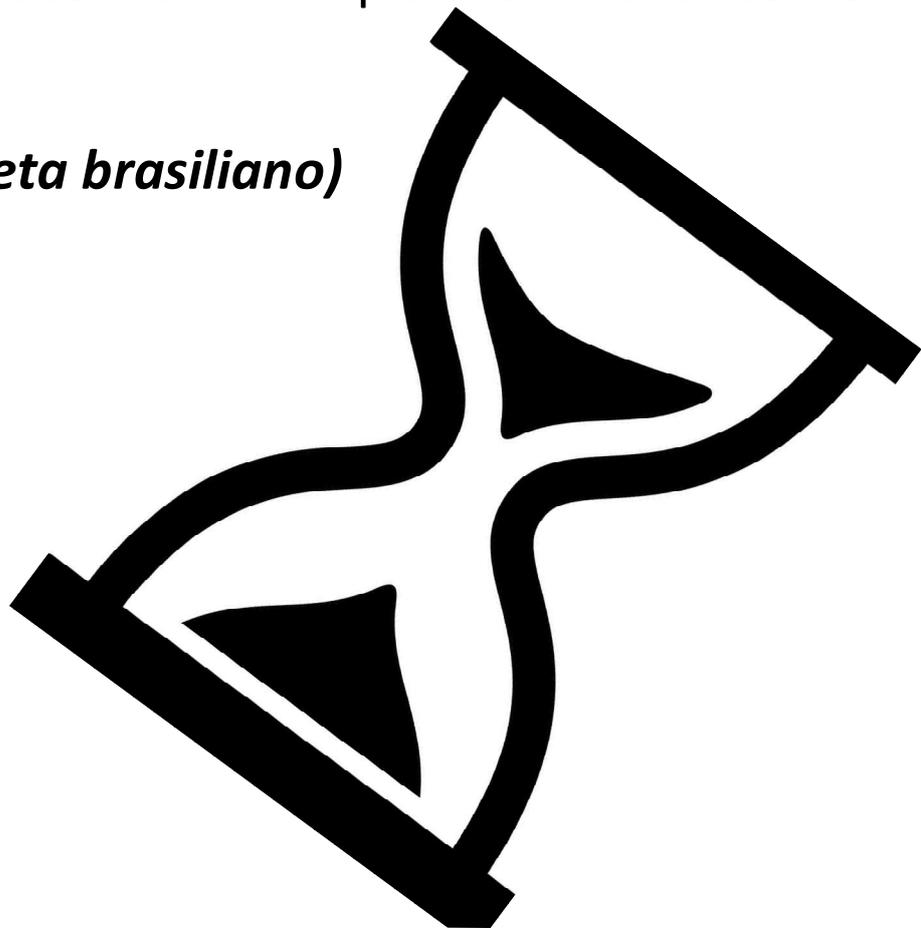
Sì, sono di fretta, ho fretta di vivere con l'intensità che solo la maturità sa dare.

Non intendo sprecare nessuno dei dolci rimasti. Sono sicuro che saranno squisiti, molto più di quelli mangiati finora.

Il mio obiettivo è quello di raggiungere la fine soddisfatto e in pace con i miei cari e la mia coscienza.

Abbiamo due vite e la seconda inizia quando ti rendi conto che ne hai una.

(Mario de Andrade, poeta brasiliano)



ROSA MARIA BELLESI



Questa quarantena mi è servita per farmi seguire la quaresima pienamente, senza essere distratta da altre cose.

Ho seguito tutte le funzioni in televisione con moltissima attenzione.

Ho vissuto e sto vivendo questi giorni senza il pensiero e la fatica di programmare quello che devo fare.

È strano avere la libertà della non programmazione!

Zitto zitto, quatto quatto,
il contagio è già in atto.
Per vecchietti e giovincelli
Non ci saranno tempi belli.
Proprio tutti, tutti quanti
Avremo mascherine e guanti,
per combatter questo “coso”
per noi del tutto misterioso.
E’ venuto, forse, da lontano
Colpendo molti piano piano;
divenendo quindi epidemia
in Cina, Italia e... Romania
Niente più abbracci ed effusioni,
ci saluteremo solo dai balconi
su cui risuona “Volare” di Modugno
insieme a “L’italiano” di Cotugno.
E sull’attenti per sempre fedeli
Ascolteremo l’inno di Mameli,
certi che in Italia si possa tornare
ad abbracciarsi, a ridere e sperare

Anna Pia Melluzzi

Le passeggiate a Villa Ada le ho potute sostituire solamente camminando sulle note del mio pianoforte che mi ha tenuto sempre tantissima compagnia.

Però aspetto con ansia di poter fare una bella e lunga camminata.



Anna Maria Palmieri

Certo, è un momento difficile da sopportare e recuperare. Se il Signore ha lasciato passare questa crisi (non sprechiamo la crisi! Serve a crescere) certamente ne ricaverà un bene, per noi e per tutti.

Preghiamo! Fidiamoci di Lui!



Se la vostra quotidianità vi sembrerà povera,

non date ad essa la colpa.

Accusate invece voi stessi

di non essere abbastanza poeti

per scoprire tutte le sue ricchezze.

Per il Creatore, infatti,

niente è povero.

Rainer Maria Rilke



emanuela

atelier

RENATO VERDECCHI

Ieri ho rivisto, su Rai Movie, credo per la quinta o sesta volta, il film *Papillon* del regista Franklin J. Schaffner di origini giapponesi ma vissuto negli USA.

Questo film ogni volta che lo vedo mi commuove e mi incanta, perché riesce a mettere lo spettatore di fronte a scelte obbligate: come dare un senso alla vita, attraverso la libertà.

I luoghi sono di un altrove struggente e il regista con occhio rigoroso, mette a fuoco il comportamento dei protagonisti che rappresentano, poi, l'umanità intera: non tutti hanno il coraggio di fare scelte coraggiose... spesso l'uomo rinuncia alla libertà per pavidità e...convenienza.



ANNA MARIA PALMIERI



SURREXIT CHRISTUS
SPES MEA



Visita ad Angela

al tempo
del
coronavirus



La comunità di San Roberto Bellarmino ha consegnato a Papa Francesco una lettera sottoscritta da 108 parrocchiani al fine di far sentire la propria vicinanza ed affetto al Santo Padre, dopo essere venuta a conoscenza, attraverso i mezzi di informazione, della malvagità e cattiveria posti in essere da alcuni organismi nei confronti di Sua Santità.

Caro Papa Francesco, noi, fedeli della comunità S. Roberto Bellarmino di Roma, dopo essere venuti a conoscenza, attraverso i mezzi di informazione, della malvagità e cattiveria posti in essere da alcuni organismi nei confronti della Sua Persona, provati dalla sofferenza che tali notizie arrecano a noi e ancor più a Sua Santità, abbiamo sentito la necessità di farLe arrivare tutto il nostro affetto e la nostra vicinanza.

La Sua Persona é per noi guida, riferimento pastorale e soprattutto testimonianza evangelica.

Ringraziamo Dio di averci donato un grande Pastore quale Sua Santità é. Preghiamo ogni giorno Dio perché Le dia tanta forza e salute per avere la gioia di averLa a lungo con noi e con la Chiesa tutta!

COPPETTE DI ARANCE RIPIENE

Un dolce di immediata realizzazione



INGREDIENTI

2 arance
2 uova
2 cucchiaini di farina
4 cucchiaini di zucchero
un cucchiaino di Grand
Marnier

Procedimento:

Separare i tuorli dai bianchi e montare quest'ultimi a neve. Lavorate con il frullino i tuorli delle uova con lo zucchero fino ad ottenere un composto chiaro.

Tagliare in due le arance e scavarle per togliere la polpa senza rompere la buccia.

Unire ai tuorli la farina, il succo della arance, il liquore e cucinare a bagnomaria portandola a ebollizione per qualche minuto. Fate raffreddare e dopo amalgamare delicatamente i bianchi montati a neve.

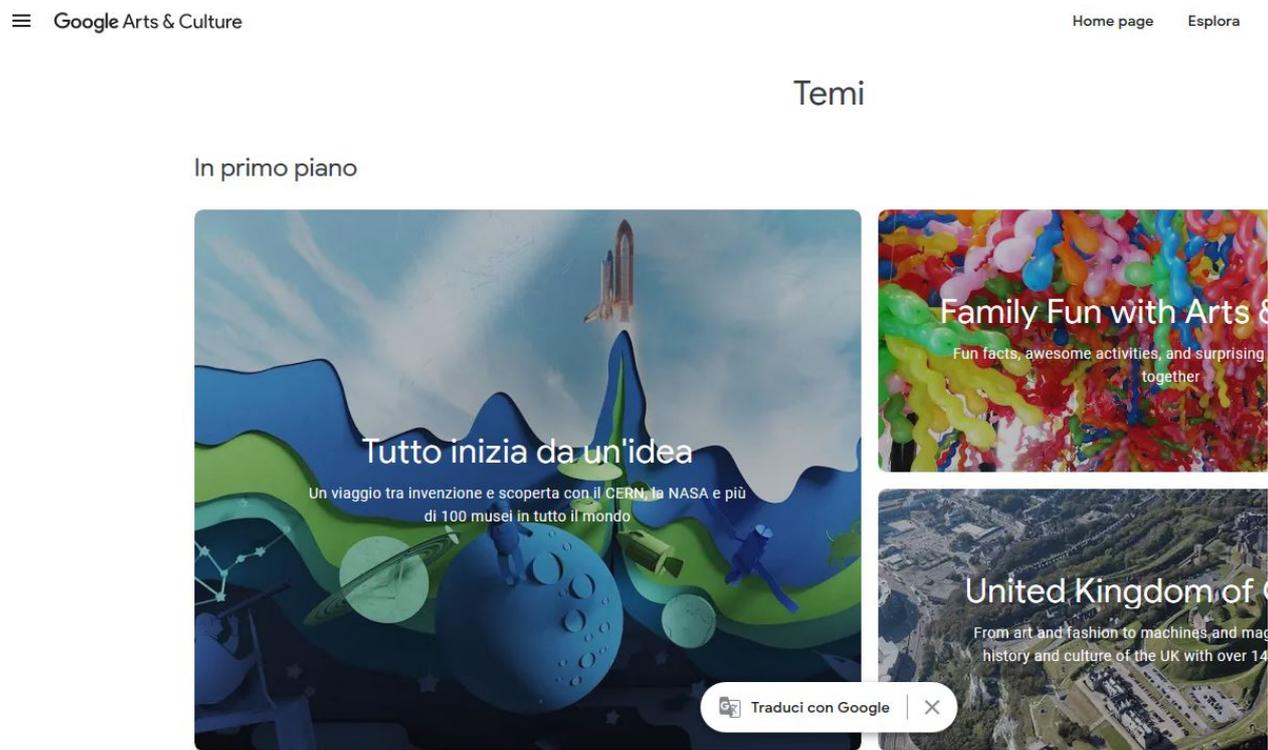
Versare la crema ottenuta nelle calotte delle arance che avete precedentemente svuotate e tenerle in frigo almeno un'ora prima di servirle.

GOOGLE ARTS & CULTURE

Ti piacerebbe vedere da vicino la "Notte stellata" di "Van Gogh"? Hai mai visitato gli antichi templi Maya o incontrato le figure ispiratrici della storia afroamericana? Vuoi conoscere la cultura culinaria unica del Giappone o le incredibili ferrovie indiane?

Con Tablet o computer raggiungi questa pagina:

<https://artsandculture.google.com/project>



Sul telefono puoi installare questa applicazione dal Play Store:



Google Arts & Culture

Era Oggi

sabato 21 maggio 1927 (93 anni fa)

Lindbergh completa la prima trasvolata atlantica senza scalo



Da New York a Parigi attraverso l'Atlantico, un volo ininterrotto verso la leggenda e il progresso. Con l'impresa del giovane pilota americano si entrò nel vivo della stagione d'oro dell'aviazione, che da quel momento conobbe uno sviluppo incontenibile nel trasporto civile e per scopi militari.

Acquisire schermata del telefono

Puoi scattare una foto dello schermo del telefono. L'immagine è chiamata screenshot. Dopo aver acquisito l'immagine dello schermo, puoi visualizzarla, modificarla e condividerla.

1. Apri la schermata di cui vuoi acquisire l'immagine.
2. A seconda del telefono:
 - Tieni premuti contemporaneamente i tasti di **accensione** e **Abbassa il volume** per alcuni secondi.
 - Se non funziona prova con: tieni premuto il tasto di **accensione** per alcuni secondi. Poi tocca **Screenshot**.
3. Se nessuna di queste soluzioni funziona, chiama il **Telefono d'Argento 331 6682579**
4. Nella parte superiore dello schermo viene visualizzata l'icona di acquisizione dello screenshot .

Trovare, condividere e modificare uno screenshot

Suggerimento: se non disponi dell'app Foto, è probabile che tu abbia una versione di Android precedente. Apri l'app **Galleria** del telefono > **visualizzazione Album** > **cartella Screenshot**.

1. Apri l'app Foto  del telefono.
2. Tocca Menu .
3. Tocca **Cartelle dispositivo** > **Screenshot**.
 - Per condividere uno screenshot, tocca Condividi .
 - Per modificare uno screenshot, tocca Modifica .

Per maggiori informazioni chiama 331 6682579

LA TRAVIATA

FIRMATA DA VALENTINO E SOFIA COPPOLA IN PRIMA TV

Giovedì 21 maggio alle 21.15 su Rai5 (canale 23)



Nasce da un'idea di **Valentino Garavani** e **Giancarlo Giammetti**, e segna il debutto nell'opera della regista **Sofia Coppola**, *La traviata* di Giuseppe Verdi che Rai Cultura trasmette in prima serata su **Rai5 giovedì 21 maggio alle 21.15**. In questa straordinaria edizione dell'Opera di Roma, andata in scena nel 2016, Valentino ha disegnato i costumi principali della protagonista, Violetta, realizzati nell'Atelier couture della sua Maison; **Maria Grazia Chiuri** e **Pier Paolo Piccioli**, Direttori Creativi della Maison Valentino, hanno i costumi di Flora e del Coro, realizzati in collaborazione con la sartoria del Teatro dell'Opera di Roma; mentre **Nathan Crowley** ha firmato le scenografie.

COME SI CURA LA TOSSE?



Soluzione



ingrandisci.... ingrandisci

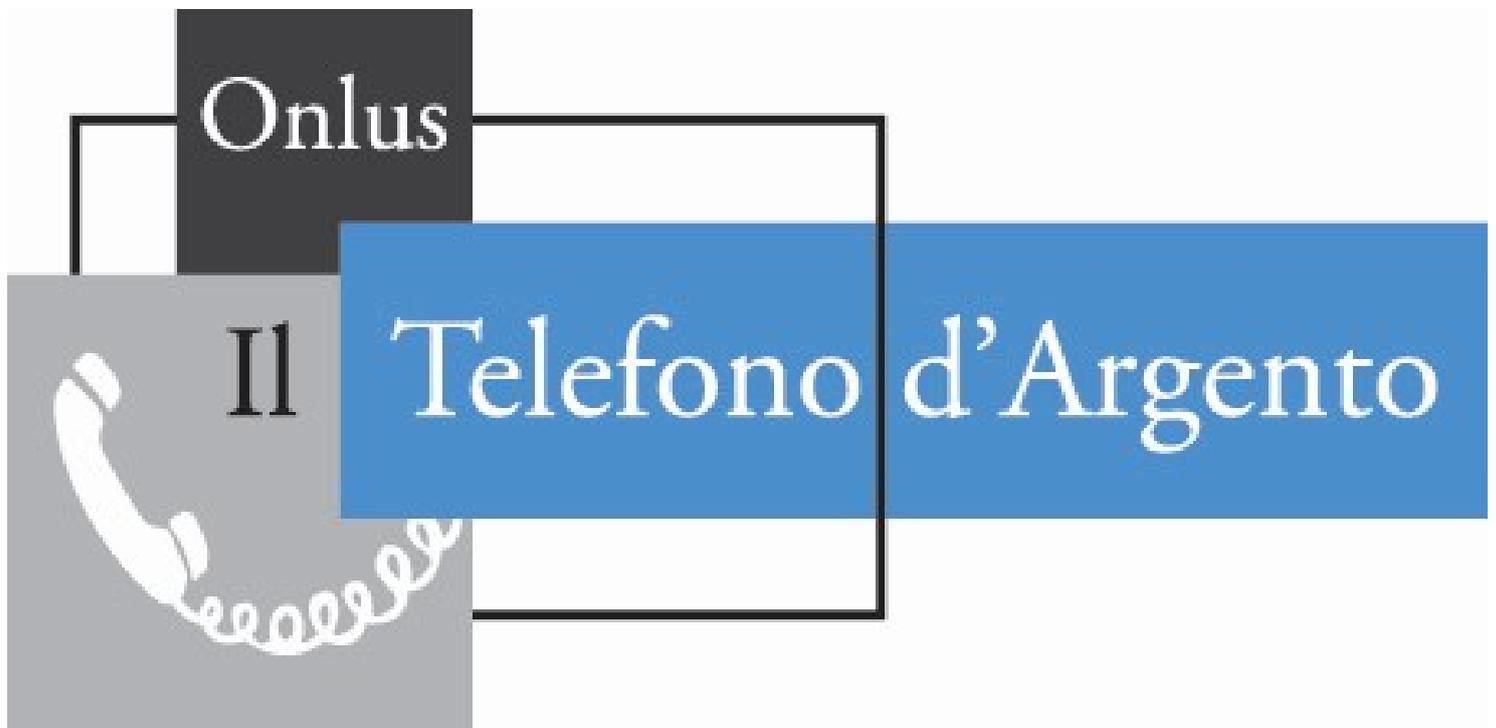
E per finire



Ecco, la pillola finisce qui....

BUONA
SETTIMANA

da



e... alla prossima settimana!